

XXIII FESTIWAL MUZYKI ZABYTKOWYCH PARKÓW I OGRODÓW IM. C. M. VON WEBERA W POKOJU



4 - 6 CZERWCA 2026 R.

DYREKTOR ARTYSTYCZNY HUBERT PROCHOTA

KOŚCIÓŁ EWANGELICKI KSIĘŻNEJ ZOFII W POKOJU

CZWARTEK, 4 CZERWCA 2026 GODZ. 16:00

Carl Maria von Weber - w 200. rocznicę śmierci kompozytora

Wariacje na temat z opery *Silvana*
na klarnet i fortepian op. 33

Julian Paprocki - klarnet
Dagmara Dudzińska - fortepian

Deutsche Lieder op. 25 (wybór)

Liebe-Glühn
Über die Berge mit Ungestüm
Lass mich schummern, Herzlein, schweige
Betterlied

Aneta Łukaszewicz - mezzosopran
Dagmara Dudzińska - fortepian

Minnelied op. 30 nr 4

Wiegenlied op. 13 nr 2

Das Veilchen im Thale op. 66 nr 1

Maine Farben op. 23 nr 1

Einsam bin ich nicht Alleine

-pieśń z muzyki do sztuki P.A Wolffa *Preciosa* op. 78

Gabriela Kamińska - sopran
Dagmara Dudzińska - fortepian

Mille volte mio tesoro duet op. 31 nr 1

Se il mio ben duet op. 31 nr 3

Gabriela Kamińska - sopran
Aneta Łukaszewicz - mezzosopran
Dagmara Dudzińska - fortepian

Sześć pieśni op. 15

Meine Lieder, meine Sänge op. 15 nr 1

Klage op. 15 nr 2

Der kleine Fritz an seine jungen Freude op. 15 nr 3

Was zieht zu deinem Zauberkreise op. 15 nr 4

Ich sah ein Röschen am Wege stehn op. 15 nr 5

Er an Sie op. 15 nr 6

Witold Żołądkiewicz - baryton
Dagmara Dudzińska - fortepian

Béla Kovács (1937 - 2021)

-Hommage á C.M von Weber na klarnet solo

Julian Paprocki - klarnet

Wie nahte mir der Schlummer

-scena i aria Agaty z II aktu opery „Wolny strzelec”

Gabriela Kamińska - sopran
Dagmara Dudzińska - fortepian

An dem Strande der Garonne

-duet Szerasmina i Fatimy z III aktu opery „Oberon”

Aneta Łukaszewicz - mezzosopran
Witold Żołądkiewicz - baryton
Dagmara Dudzińska - fortepian



W koncercie biorą udział artyści Polskiej Opery Królewskiej.

ORANŻERIA PARK W POKOJU

**PIĄTEK, 5 CZERWCA 2026
GODZ. 17:00**

Maurice Ravel
Suita „Moja matka gęś” na 4 ręce

Claude Debussy
„Popołudnie fauna” na 2 fortepiany
(w opracowaniu kompozytora)

Claude Debussy
„Lindaraja” na 2 fortepiany

Maurice Ravel
Rapsodia hiszpańska

Camille Saint-Saëns
La Carnaval des animaux
Fantazja zoologiczna na dwa fortepiany i zespół kameralny

Wykonawcy

RAVEL PIANO DUO

Agnieszka Kozło Katarzyna Ewa Sokołowska

Zespół kameralny muzyków filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera

Ewa Andruszkiewicz
Agata Wacowska-Marsac
Sabina Sułkowska-Uronek
Mirosław Makowski
Civan Firat Korkmaz
Monika Targowska
Michał Kowalski
Adam Kędzia

skrzypce I
skrzypce II
altówka
wiolonczela
kontrabas
flet
klarnet
ksylofon

KOŚCIÓŁ KATOLICKI PW. PODWYŻSZENIA KRZYŻA ŚWIĘTEGO W POKOJU

**SOBOTA, 6 CZERWCA 2026
GODZ. 19:00**

Johann Sebastian Bach
Tilge, Höchster, meine Sünden BWV 1083
kantata na sopran, mezzosopran
dwoje skrzypce, altówkę i basso continuo

Wykonawcy

Magdalena Czekaj sopran
Oliwia Pilichowska mezzosopran

Zespół kameralny muzyków filharmonii Opolskiej im. Józefa Elsnera

Agnieszka Kalisz-Dzik skrzypce I
Ilona Jachacz skrzypce II
Małgorzata Sosnowska altówka
Agnieszka Płoszejowska wiolonczela
Aniela Soch kontrabas
Hubert Prochota basso continuo

Organizatorzy:

Patronat honorowy:



Patronat medialny:



Wstęp na wszystkie koncerty jest bezpłatny.